

10. bis 18.09.2022

# LEMGO mix Tour

RENAISSANCE  
DER  MUSIK

LEBENDIGES



*espressivo*



ERBE

[www.mixtour-lemgo.de](http://www.mixtour-lemgo.de)

Durchgeführt in Verbindung mit:



WESERRENAISSANCE-MUSEUM  
SCHLOSS BRAKE  
LEMGO   
Landesverband Lippe



Frank Schreiber

Volker Jänig

Freundlich unterstützt /gefördert durch:

Verein der Freunde und Förderer  
der MarienKantorei Lemgo e.V.

Förderverein der  
Kantorei St. Nicolai



Mit Sachmittel  
unterstützt durch:

Stadtwerke Lemgo



Wir freuen uns über Ihre Spende für unser Musikfestival  
„mixTour – Renaissance der Musik“

Verein der Freunde und Förderer der  
MarienKantorei Lemgo e. V.  
Sparkasse Lemgo  
IBAN: DE 45 4825 0110 0000 1400 12  
BIC: WELADEDILEM

Förderverein der  
Kantorei St. Nicolai  
Sparkasse Lemgo  
IBAN: DE 70 4825 0110 0000 1348 09  
BIC: WELADE1LEM

Sehr verehrte Musikinteressierte!

Das diesjährige Festival steht unter dem Motto „Lebendiges Erbe“. Das öffnet den Raum für unterschiedliche Fragen: Was haben uns vergangene Generationen hinterlassen, wie prägt das unser Leben heute? Wie machen wir das Vergangene für uns gegenwärtige Menschen lebendig? Wir vergewissern uns unserer Wurzeln mit dem Musikfestival und versuchen einen Neustart nach zwei Jahren Corona. Entsprechend haben wir Programme entwickelt, die Altes und Neues nebeneinander stellen, und so Gemeinsames und Kontrastierendes erfahrbar machen. Andere Programme suchen nach Möglichkeiten, Überliefertes mit unseren gegenwärtigen Mitteln auszudrücken.

Bereits das Auftaktkonzert trägt dem Rechnung: Die über 400 Jahre alte Marienvesper des Italieners Claudio Monteverdi erklingt in einer Bearbeitung für Solisten, Chor und Saxophonensemble, ergänzt um Jazzelemente.

Die Kantorei St. Nicolai musiziert im Gottesdienst die Messe des Jazzpianisten Steve Dobrogosz: Alte Form trifft auf moderne Klänge. Das Göttinger Barockorchester macht Musik des 17. Jahrhunderts lebendig: bei einem Konzert im Schloss und im Gottesdienst in St. Marien.

Zwei ganz unterschiedliche pädagogische Projekte beschäftigen sich mit der Thematik: Der Organist Edoardo Belotti bringt in einem Meisterkurs jungen Menschen das traditionsreiche Instrument Orgel näher. In einem Schulprojekt verklanglichen Schülerinnen und Schüler unter der Leitung des Performance-Künstlers und Poetry-Slammers August Klar Gemälde aus dem Weserrenaissancemuseum und führen die entstandenen Stücke bei einem Event auf dem Hochschulcampus auf.

Und schließlich macht ein Gesangsensemble den Abschluss, das sowohl in der alten als auch in der populären Musik zu Hause ist: das Calmusensemble.

Ein großer Dank geht an alle, die dieses Festival finanziell und ideell fördern und damit erst ermöglichen.

Eine inspirierende mixTour wünschen Ihnen

Frank Schreiber  
Kantor an St. Nicolai

Volker Jänig, KMD  
Kantor an St. Marien

Künstlerische Leiter „mixTour“

**Samstag, 10. September**

**19.30 Uhr Kirche St. Marien**

## Eröffnungskonzert



### **MarienSax – Monteverdi Marienvesper**

Uta Singer (Sopran)  
Florian Feth (Tenor)  
Jonathan Dräger (Tenor)

Westfälische Saxophoniker

[www.saxophoniker.de](http://www.saxophoniker.de)

MarienKantorei Lemgo  
Vokalensemble St. Nicolai Lemgo

Leitung: Frank Schreiber und KMD Volker Jänig

*Eintritt: 25,- € / 18,- € / 10,- € (Schüler und Studenten Eintritt frei)*



# Samstag, 10. September

21.30 Uhr Hexenbürgermeisterhaus

## Eröffnungsempfang

Die Alte Hansestadt Lemgo empfängt die Gäste des Musikfestivals „mixTour“.

# Sonntag, 11. September

10.00 Uhr St. Nicolai

## Musikalischer Gottesdienst Mass for Choir and Piano – Steve Dobrogosz

Kantorei St. Nicolai  
Moritz Reuter, Klavier

Leitung: Frank Schreiber

Predigt: Matthias Altevogt

*Anschließend Kirchkaffee im Treffpunkt Seitenschiff*



# Sonntag, 11. September

11.15 Uhr Parkplatz Langenbrücker Tor

## Orgelexkursion nach Marienmünster und Kloster Corvey

11.15 Uhr Abfahrt Lemgo (Langenbrücker Tor)

12.00 Uhr Marienmünster

Informationen zu den Orgelbauer-Dynastien in OWL und Hessen im Besucherzentrum (Multimedial) inkl. Video von der Orgel in Gehrden (innen und außen)

13.00 Uhr Westfälische Kartoffelsuppe mit Brot und Nachtisch, Kaffee in der Reisescheune, kleiner Spaziergang und Weiterfahrt

14.30 Uhr Ankunft in Corvey

Geführte Orgelkunde mit Prof. Dr. Flamme (Orgel)

16.30 Uhr Rückreise

17.30 Uhr Ankunft in Lemgo

Exkursionsleitung:

Hans Hermann Jansen | Prof. Dr. Gerhard Aumüller

18.00 Uhr Orgelkonzert in St. Marien mit Edoardo Bellotti

*Kosten: 50,- € pro Person incl. Besichtigung, Essen, Kaffee, Kuchen und Konzerteintritt am Abend*

*Anmeldung und Information zur Orgelexkursion im Festivalbüro „mixTour“ oder über die Gesellschaft der Musikfreunde der Abtei Marienmünster e.V.*



## Sonntag, 11. September

11.30 Uhr St. Nicolai

### Führung „Von St. Nicolai zu St. Marien“

Liesel Kochsiek-Jakobfeuerborn

12:00 Uhr: Musik von der Schwalbennestorgel mit KMD Volker Jänig



## Sonntag, 11. September

13.00 Uhr St. Marien

### Kirchenführung in St. Marien zum Tag des offenen Denkmals

Liesel Kochsiek-Jakobfeuerborn

## Sonntag, 11. September

18.00 Uhr St. Marien

### Orgelkonzert – “MORS ET VITA DUELLO” · Schlachten und Klagen

Edoardo Bellotti (Mailand)

*Eintritt: 10,- € an der Abendkasse*

*Schüler und Studenten haben freien Eintritt*

## Sonntag, 11. bis Dienstag 13. September

St. Marien

Corvey

### Orgelkurs mit Edoardo Bellotti

Informationen zum Kursprogramm und  
Anmeldung unter: [www.mixtour-lemgo.de](http://www.mixtour-lemgo.de)



## Mittwoch, 14. September

18.30 Uhr Hexenbürgermeisterhaus

### Führung im Hexenbürgermeisterhaus

Liesel Kochsiek-Jakobfeuerborn

19.30 Uhr Hexenbürgermeisterhaus

### Konzert: „...in alter Frische...“ Historische Laute trifft auf moderne Gitarre

Colin Speight, Laute  
Magdalena Kowalczyk, Gitarre

Eintritt: 16,- € in Kooperation mit [www.viele-saiten.de](http://www.viele-saiten.de)

## Freitag, 16. September

20.00 Uhr Foyer der TH-OWL

### „Kunst trifft Sound“

Konzeption: Ingrid Krah, August Klar, Frank Schreiber  
Oberstufenschülerinnen und Schüler aus Lemgoer Schulen  
Ensemble auf historischen Instrumenten: Sebastian Kausch, u.a.

*Unter der Anleitung des Popular-Musikers August Klar entwickeln Jugendliche aus Lemgoer Schulen Klangkompositionen zu vier Gemälden aus dem Weserrenaissancemuseum Brake. Sie nutzen dabei moderne Musiksoftware, Poetry-Slam-Elemente und Anderes. Die entstandenen Klangcollagen werden in einem Abschlussevent im Foyer der TH OWL vorgestellt und von Musik eines auf historischen Instrumenten spielenden Ensembles, Spontanmalerei, durch Jugendliche in historischen Kostümen und mehr ergänzt.*

Eintritt: 10,- €



## Samstag, 17. September

17.00 Uhr **Weserrenaissance-Museum Schloss Brake**

### Museumsführung

18.00 Uhr **Weserrenaissance-Museum Schloss Brake**

### „Unentdeckte Schätze des Norddeutschen Barock“ Konzert mit Werken von Thomas Selle (1599-1663)

Kerstin Dietl, Sopran  
Benjamin Boresch, Altus  
Janno Scheller, Bass  
Solisten des  
Göttinger Barockorchesters

Leitung: Antonius Adamske

*Eintritt: 16,- €*



## Sonntag, 18. September

10.00 Uhr **St. Marien**

### Kantatengottesdienst Dieterich Buxtehude (1637 -1707): Kantate „Alles, was ihr tut“

Kerstin Dietl, Sopran  
Benjamin Boresch, Altus  
Janno Scheller, Bass  
Jugendchor und Singgemeinschaft der MarienKantorei  
Solisten des Göttinger Barockorchesters  
Frank Schreiber, Orgel

Leitung: KMD Volker Jänig

Predigt: Ulrike Bell

*Anschließend Kirchkaffee unter der Orgelempore*

# Sonntag, 18. September

18.00 Uhr St. Nicolai

## Abschlusskonzert Calmus Ensemble: „Love.Amen!“



Friedrich Bracks, Tenor  
Maria Kalmbach, Alt  
Elisabeth Mücksch, Sopran  
Jonathan Saretz, Bariton  
Michael B. Gernert, Bass

„Love. Amen!“ beschreibt einen ganzen Kosmos an Gefühlen rund um die Liebe. Aus ihr erwachsen nicht nur Glück, Freude, Übermut und Hoffnung, sondern auch Enttäuschung, Wut oder Rache. So ist es nicht verwunderlich, dass seit jeher Musik über und aus Liebe entstanden ist und sie zur Inspiration für die schönsten Musikstücke wurde. [www.calmus.de](http://www.calmus.de)

Werke von:

Aaron Copland / Joseph Rheinberger / Johann Sebastian Bach  
Gustav Holst / Johannes Brahms / Lennox Berkeley / Ola Gjeilo  
Anna Thorvaldsdottir / Richard Kidd / Freddie Mercury

*Eintritt: 25,- € / 18,- € / 10,- € (Schüler und Studenten Eintritt frei)*

*Anschließend Abschlussempfang des Vereins der Freunde und Förderer der MarienKantorei Lemgo und des Fördervereins der Kantorei St. Nicolai für Mitwirkende und Gäste im Treffpunkt Seitenschiff.*

*Herzlich Willkommen!*

## Der Kartenvorverkauf für „mixTour – Renaissance der Musik“ startet am 15. Juni 2022.

Karten sind erhältlich im Festivalbüro „mixTour“, im Gemeindebüro St. Nicolai und von zu Hause aus:

[tickets.nicolai-lemgo.de](https://tickets.nicolai-lemgo.de) | [www.marien-lemgo.de/tickets](https://www.marien-lemgo.de/tickets)

(gewünschte Plätze aussuchen, bezahlen und zu Hause ausdrucken).

Stadtwerke Lemgo

Jetzt Ticket-Vorteil nutzen!



### Veranstaltungsorte:

Kirche St. Marien, Stiftstr. 7, Lemgo

Kirche St. Nicolai, Papenstr. 9-15, Lemgo

Weserrenaissance-Museum Schloss Brake, Schlossstraße 18, Lemgo

Hexenbürgermeisterhaus Lemgo, Breite Straße 17-19, Lemgo

Orgelxkursion: Schloss Corvey / Marienmünster

Foyer der TH-OWL

### Schirmherrin:

Alte Hansestadt Lemgo

### Veranstalter:

Ev.-Luth. Kirchengemeinde St. Marien, Lemgo

Ev.-Luth. Kirchengemeinde St. Nicolai, Lemgo

Alte Hansestadt Lemgo

Weserrenaissance-Museum Schloss Brake

### Künstlerische Leitung:

KMD Volker Jänig und Frank Schreiber

### Organisation und Durchführung:

Festivalbüro „mixTour“ / MarienKantorei Lemgo

Stiftstr. 56, 32657 Lemgo

Fon: 05261/5543, Fax: 05261/9229095

Mail: [office@marien-kantorei.de](mailto:office@marien-kantorei.de)

[www.mixtour-lemgo.de](https://www.mixtour-lemgo.de)

Änderungen vorbehalten! Stand: Mai 2022

### Fotonachweise:

Titel: Westfälische Saxophoniker - Susi Freitag / Hans Rottenhammer - akg-images; S.2: Kantoren - TimeCatcher; S.4: Westfälische Saxophoniker - Frank Wellenbrink; Monteverdi - Bernado Strozzi, Uta Singer - Silke Roschewski, Florian Feth - Björn Hadem; S.6: Orgel Corvey - Hans-Jörg Gemeinholzer; S.7: Turm St. Marien - Georg Milting; S.10: Calmus Ensemble - Anne Hornemann

# ECHT LIPPSK!

[echt lippsk!]

Synonym für gute lippische  
Werte, steht für:

nachhaltig, bodenständig,  
authentisch, innovativ,  
partnerschaftlich, zuverlässig,  
der Region verpflichtet,  
stolz auf Lippe und  
seine Menschen, gut,  
Sparkasse Lemgo.



Sparkasse  
Lemgo