



©Paul Haselhorst

Friedemann Engelbert

Friedemann Engelbert studierte Kirchenmusik an der Kirchenmusikhochschule in Herford und legte dort 1997 sein A-Examen ab.

Es folgte ein Aufbaustudium „Alte Musik“ mit dem Schwerpunkt Gesang am Sweelinck-Conservatorium Amsterdam bei Peter Kooij.

Nach vier Jahren Kantorentätigkeit in Versmold übernahm er 2003 das Kantorenamt an der Kirche St. Nicolai Lemgo und leitete über sechzehn Jahre die traditionsreiche Orchester- und Chorarbeit am Marianne-Weber-Gymnasium. Regelmäßige Oratorienaufführungen mit namhaften Orchestern zählten ebenso zu seinem Aufgabenfeld wie die pädagogisch-musikalische Arbeit mit den verschiedenen Schüler-Ensembles.

Für seine Verdienste verlieh ihm die Lippische Landeskirche 2016 den Titel „Kirchenmusikdirektor“.

Für sein kulturelles Engagement erhielt er 2019 das Siegel der Alten Hansestadt Lemgo.

Seit Mai 2019 ist Engelbert Kantor an der St. Johanniskirche Halle/Westfalen und somit künstlerischer Leiter der „Haller Bach-Tage“ und hat seitdem den Ensembles der Johanniskantorei neue Impulse verliehen.

Er ist Mitglied im Kammerchor Stuttgart (Leitung: Frieder Bernius) und dem Detmolder Solisten-Ensemble „ColVoc“ und ist als Sänger, Organist und Kammermusiker tätig.