



© Daniel Bruns

Hans Hermann Jansen

Als Sohn einer Kirchenmusikerfamilie und dank einer Frühförderung auf dem Bischöflichen Musikinternat Collegium Augustinianum Gaesdonck studierte Hans Hermann Jansen in Detmold Schulmusik, Theorie und Gesang und Germanistik in Bielefeld. Schon während dieser Zeit war er als Organist und Chorleiter an der Kirchengemeinde St. Marien Detmold tätig.

Nach vielen Jahren als Sänger in europäischen Spitzenensembles (Collegium Vocale Gent, Chapelle Royale Paris) blieb er der Region OWL verbunden, zum Beispiel durch eine Position als Kirchenmusiker an der Abtei Marienmünster und als Lehrbeauftragter an der Universität Paderborn und der Hochschule für Musik in Detmold bis 2014.

Seit mehr als 20 Jahren widmet er sich neben den pädagogischen und künstlerischen Aufgaben dem Aufbau kultureller Netzwerke, wie der Klosterlandschaft oder der Orgelroute OWL. Dafür wurde er mehrfach ausgezeichnet. Als Intendant gestaltet er das Festival für Geistliche Musik in der Klosterregion und zahlreiche innovative künstlerische Programme z. B. für die Kulturstiftung in Marienmünster. Seine Leidenschaft gilt der Orgel. Konzerte, Gottesdienste und Exkursionen prägen seinen vielfältigen künstlerischen Weg.