

Öffentlicher Poetry-Slam-Wettbewerb - Schülerprojekt Slamgo! – Mensch, wo soll das alles enden?



Konzept: Philipp Schmidt-Rhaesa, Ingrid Krah, Frank Schreiber
Musik: Krummhornensemble der Musikschule Lemgo
Leitung: Sebastian Kausch

Slamgo! ist der erste Poetry Slam auf dem mixtour-Festival in Lemgo. Hier treffen zeitgenössische Stimmen auf die literarischen Schätze der Renaissance und des Barocks. Schülerinnen und Schüler aus Lemgo waren eingeladen, ihre Gedanken und Gefühle zum Thema „Mensch, wo soll das alles enden?“ in Form eines Textes von maximal 800 Wörtern (ca. fünf Minuten) auszudrücken. Ob Gedicht, Rede, Erzählung, Comedy, Predigt, Argumentation, Pamphlet, Tirade oder Experiment – ihrer Kreativität waren keine Grenzen gesetzt.

Eine Jury wählte die Texte aus, die auf einer Bühne zwischen Rathaus und St. Nicolai-Kirche öffentlich vorgetragen werden. Der Kirchplatz wird dabei zur Speakers' Corner. Das Besondere: Jeder Text wird von einem passenden Text aus der Renaissance oder dem Barock beantwortet und so entsteht ein spannender Dialog zwischen den Zeiten. Live-Musik stilecht mit dem Krummhornensemble der Musikschule in Renaissancekostümen und Moderation runden dieses einzigartige Erlebnis ab.

Die Gewinner erhalten einen Poetry-Slam-Workshop mit dem Slammer, Musiker und Kabarettisten August Klar für ihre Schule!

Eintritt: frei!

Mensch, wo soll das alles enden?

Mensch, wo soll das alles enden?

